

W kręgu „Yukiguni”

80 lat obecności powieści Kawabaty Yasunariego w dyskursie literackim

które odbędzie 30 listopada br. (czwartek) w [Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha](#), początek o godz. 11.00.

Kolokwium zostało zorganizowane, aby uczcić trzydziestolecie badań japonistycznych na Uniwersytecie Jagiellońskim.

- 11:00 – 11:05 **dr hab. Tomasz Majtczak**, Otwarcie sympozjum
- 11:05 – 11:30 **dr Katarzyna Sonnenberg**
Jak zmieścić opowiadanie w dłoni? O sztuce opowiadania w Tanagokoro no shōsetsu na przykładzie „Natsu no kutsu”
- 11:30 – 11:55 **dr Senri Sonoyama**
川端康成『竹取物語』についての考察
- 11:55 – 12:20 **dr Aleksandra Szczechla**
Pożądana destrukcja – o doświadczaniu świata w Yukiguni oraz Utsukushisa to kanashimi to
- 12:20 – 12:45 **dr Dariusz Głuch**
Możliwości interpretacyjne partii dialogowych w Yukiguni autorstwa Kawabaty Yasunariego
- 12:45 – 13:10 **dr Asuka Matsumoto**
「国境の長いトンネルを抜けると雪国であった」 — 『雪国』の英仏波露訳における翻訳の技法と言語学的考察 —
- 13:10 – 13:35 **prof. Mikołaj Melanowicz**
Po Yukiguni: Kawabaty rozmyślenia nad istotą piękna
- 13:35 – 14:00 **prof. Romuald Huszcza**
Oczami bohatera. Liryczność narracji w Yukiguni
- 14:00 – 14:25 **dr Adam Bednarczyk** O poetyce miejsca w Yukiguni
- 15:30 – 17:30 pokaz filmu *Yukiguni*
wprowadzenie: **dr hab. Piotr Kletowski**

W kręgu

„Yukiguni”

80 lat obecności
powieści **Kawabaty Yasunariego**
w dyskursie literackim

雪国



Kolokwium literackie
zorganizowane z okazji 30-lecia japonistyki UJ

30 listopada 2017 roku, godz. 11:00
Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha
ul. Konopnickiej 26